

## **«Первый раз в первый класс»: адаптация первоклассников к школе (родительское собрание)**

1. Психологические особенности периода адаптации: от дошкольника к школьнику.
2. Как поддержать ребенка в адаптационный период.
3. Оптимальный режим дня первоклассника.

Когда ребенок идет в школу, это важное событие не только для него, но для окружающих его близких людей. Особенности его адаптации к школе во многом зависят от нашего поведения, и в наших силах сделать так, чтобы этот процесс прошел наиболее безболезненно. Обычно от поступления ребенка в школу мы ждем очень многого. Нам кажется, что первого сентября он изменится, станет настоящим первоклассником. Будет с удовольствием ходить в школу, делать уроки, читать, интересоваться учебной, а не игровой. Порой, искренне желая добра мы говорим ребенку: «Ты уже совсем большой, а значит, должен интересоваться не игрой а учебной. Что ты все время играешь, лучше пошел бы почитал».

***Но в реальности никаких волшебных изменений не происходит. Ребенок из всех сил старается соответствовать нашим требованиям, но у него это не всегда получается. К стрессу первых школьных дней прибавляется боязнь не выполнять родительские наставления.***

Невозможно стать школьником в один момент. Должно пройти время, прежде чем ваш малыш станет настоящим школьником. Адаптация занимает не один день и не одну неделю, месяц. Маленький первоклассник **сочетает в себе школьника и дошкольника, и ему необходимо понять**, в каких ситуациях он должен быть школьником (например, на уроке, во время выполнения домашнего задания), а когда он имеет право вести себя как дошкольник. Подробные требования реальны, и абсолютно выполнимы для ребенка. Мы же должны предъявлять ему разумные ограничения в том, что касается учебы (понятно, что школа и домашние задания требуют школьных форм поведения и более серьезного отношения), терпимо относиться к проявлению «дошкольничества».

Не стоит осуждать его интересы к играм и игрушкам. Это абсолютные естественные занятия для вчерашнего дошкольника. Мы радуемся, увидев у ребенка в руках книжку, и никак не реагируем на игрушку. Когда мы говорим ему, что играть – это плохо(а ему так хочется), а учиться – хорошо(но сил заниматься у него уже нет). Мы создаем конфликтную ситуацию, разрешить которую ему непросто. Ребенок либо отказывается себе в праве играть, либо мучается угрызениями совести, либо идет по пути «Все равно буду!».

**Избежать такую ситуацию можно**, признав игру естественным занятием первоклассника. Если мы поощряем его учебные успехи, важно поддержать и его игровую инициативу. Это значит, что мы не только говорим: «Какой молодец, взял книжку и читает!», но также и «как хорошо ты играешь в эту игру». Для многих детей характерно некоторое усиление интереса к игре. Она не только помогает снять напряжение, играя ребенок учится общаться, строить отношения, быть принятым в кругу друзей, проявляет инициативу, самостоятельность, творческие способности, развивает память, внимание, мышление...

**Очень важно в этот период опираться на желание ребенка учиться.** Искренне интересоваться школьной жизнью ребенка, расспрашивать его о школе, делиться

своим школьным опытом. Давайте вспомним, какие вопросы мы задаем ребенку? Чему они способствуют? По дороге домой спросите у него (в доброжелательной форме) что нового, интересного он узнал сегодня в школе, с кем из ребят играл, какие уроки были самыми интересными для него (познавательный интерес). Для того чтобы сформировать положительное отношение к школе, важно, чтобы **он понимал:**

**учиться ему по силам, он может справиться с учебными заданиями.** На первых порах ребенку необходимо ощущение собственной успешности. Оно значительно облегчает трудности адаптации и способствует повышению учебной мотивации. Хвалите его! **Поощрение должно быть конкретным:** черту его поведения, результат его деятельности. «Ты очень аккуратно написал буквы, Мне очень нравится хвостик у этой цифры». В этом случае ребенок получает информацию, что нужно делать, чтобы быть хорошим школьником, и понимает – для него это возможно.

Если что – то не получается указывать на это **точно также подробно.** Важно, чтобы ребенок понимал: иногда у него что – то не получается, но он при этом не становится плохим. **Отмечайте, что оценивается не он сам, а результаты его деятельности.** Можно спросить: *Как ты думаешь, что у тебя получилось особенно хорошо? А что – не очень?*

- Если ребенок болезненно переживает неудачи. Можно использовать слово **«зато»**, то есть постараться найти в работе какое – то достоинство, совместно обсудив задание.

- Если ему трудно, он обижен, злится – выслушайте его, признав, что обучение в школе может быть трудным или неинтересным. Так мы помогаем освободиться ему от негативных чувств и мыслей. Сказав : «Я вижу, ты расстроен, тебе обидно» - мы оказываем ему необходимую эмоциональную поддержку.

- Но никогда не говорите в присутствии ребенка о школе или о учителях плохо, если не хотите сформировать у него негативного отношения к учебе и школе.

**Часто первоклассники становятся беспокойными, раздражительными, импульсивными** или же вялыми, сонными, малоподвижными, слезливыми. Такое изменение поведения – признак **переутомления.** Неудивительно – ведь теперь ему необходимо следовать новым правилам поведения, сосредоточенно заниматься в течение урока, выполнять домашние задания – все это создает значительное напряжение для нервной системы. В этом случае постарайтесь создать для ребенка **«падающий режим».** Если он привык спать днем, лучше сохранить дневной сон или обеспечить ему краткий послеобеденный отдых. Ограничить также просмотр телевизора и время, проводимое за компьютером, прием гостей, посещение массовых мероприятий. Не лишать прогулок. Дать возможность подвигаться во второй половине дня, побегать, поиграть в подвижные игры. Время приготовления уроков не должно превышать одного часа.

Быть родителем первоклассника непросто. Бывает, не хватает терпения, выдержки, когда мы занимаемся с ребенком. Порой мы забываем, как трудно, осваивать совершенно новую деятельность. Я хочу предложить вам упражнение. Возьмите, пожалуйста, ручку и напишите: «Мой ребенок - первоклассник». Просто. А теперь другой рукой. Посмотрите как ровно и красиво получается в первом случае (уже умеем делать), и как трудно и непривычно во втором. Если вам покажется, что ваше терпение на исходе, у вас больше нет сил заниматься с ребенком, вспомните это упражнение. Если у вас возникнут трудности, вы всегда можете обратиться к учителю – он всегда готов вам помочь. Или ко мне. **Вопросы.**

*И помните: «Дорогу освоит идущий!»*

*Я желаю Успехов вам и вашим детям!*

*Рекомендации родителям первоклассника.*

*(раздать в виде памятки)*

1. Ставьте перед ребенком доступные цели и учите его самого контролировать, достиг он их или нет. Не настаивайте, чтобы он решил правильно 10 дополнительных примеров без исправления, и написал их красивым почерком, если вчера у него это не получалось.
2. Не вмешивайтесь в дело, которым занят ребенок, если он не просит помощи. Если ребенку трудно, и он готов принять вашу помощь, обязательно помогите ему. При этом: 1. возьмите на себя только то, что он не может выполнить сам, остальное предоставьте делать ему самому; 2. По мере освоения ребенком новых действий постепенно передавайте их ему.
3. Помогите ребенку сориентироваться, сколько у него заданий на следующий день, каков их объем, что для него легче, что сложнее. Проговаривайте с ним эти шаги. Затем, в течение какого – то времени, надо будет напоминать ему о том, сколько задано и что именно, а впоследствии у ребенка вырабатывается привычка делать это самостоятельно. То, что сегодня ребенок делает с вашей помощью, завтра он сможет делать это сам, если делать дело с ним, а не за него.
4. Если ребенок не знает как выполнить задание, покажите, как он может с этим справиться. Например: найти в учебнике правило, которое подходит для выполнения задания. Применить его. Выполнить задание сначала на черновике и проверить. Если сомневается в правильности решения, обратиться к взрослому за помощью.
5. Хвалите ребенка за всякий успех в работе. Не упускайте того, что иногда кажется мелочами: почерк, аккуратность, старательность, последовательность действий, даже если в целом задание выполнено не совсем удачно. Лишь после похвалы переходите к работе неудач и сразу намечайте, как можно исправить их или избежать.
6. ПРОАНАЛИЗИРУЙТЕ ошибки, не унижая ребенка. НЕ осуждайте его как личность ( Ну ты и лентяй..., Здесь же надо..., а ту тебя.... Ничего у тебя не получится, вечно у тебя грязь в тетрадах...) На ошибке старайтесь указывать сдержанно: «Вот это... не правильно, а это... получилось хорошо...». Если критикуете, то не самого ребенка, а его поступок (Не «ты – не аккуратный», а « ты сделала не аккуратно» и т.д.)
7. Обязательно в течение дня поиграйте, поболтайте, поговорите по душам с ребенком, чтобы время, проводимое вместе с вами, было для него положительно окрашено. Обнимайте вашего ребенка не менее четырех раз в день. Неплохо то же делать и по отношению ко взрослым членам семьи.

**Анкета для учителя 1-х классов**  
**«Особенности поведения первоклассника»**  
**(модификация методики Л.М. Ковалевой)**

№	Поведенческие особенности	Ф. И. учащегося / Балл			
		Абдуллаев А.			<...>
		1	2	3	<...>
<b>Показатель 1</b>					
1	Заикается, запинается	✓			<...>
2	Часто моргает				<...>
3	Грызет ногти		✓		<...>
4	Бесцельно двигает руками. Разнообразные «тики»	✓			<...>
5	Сосет палец или ручку	✓			<...>
<b>Итого по показателю</b>		<b>3</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>&lt;...&gt;</b>
<b>Показатель 2</b>					
6	Хрупкое телосложение, маленький рост			✓	<...>
7	Домашний, нуждается в доброжелательной атмосфере, любит, когда его гладят, обнимают			✓	<...>
8	Играет игрушками, слишком детскими для его возраста			✓	<...>
9	Выглядит младше своих ровесников			✓	<...>
10	Речь инфантильная, напоминает речь 4–5-летнего ребенка				<...>
<b>Итого по показателю</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>&lt;...&gt;</b>
<b>Показатель 3</b>					
11	Чрезмерно беспокоен, расторможен на уроках	✓		✓	<...>
12	Любит шумные, подвижные игры	✓	✓		<...>
13	Не может долго сосредоточиться на одном задании, всегда старается сделать побыстрее, не заботясь о качестве	✓			<...>
14	Непунктуален, нестарателен. Часто забывает или теряет карандаши, книги, другие предметы				<...>
15	Долго настраивается на учебную деятельность после двигательной активности	✓			<...>
<b>Итого по показателю</b>		<b>5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>&lt;...&gt;</b>
<b>Показатель 4</b>					
16	Долго переживает неудачи			✓	<...>

17	При неожиданном вопросе учителя часто теряется. Если дать время на обдумывание, может ответить хорошо			✓	<...>
18	Долго вработывается в учебный процесс			✓	<...>
19	Домашние задания выполняет гораздо лучше классных (разница очень существенная, больше, чем у других детей)			✓	<...>
20	Очень долго переключается с одного вида деятельности на другой	✓			<...>
<b>Итого по показателю</b>		<i>1</i>	<i>0</i>	<i>4</i>	<...>
<b>Показатель 5</b>					
21	Допускает много ошибок при списывании	✓			<...>
22	Легко отвлекается на малейший раздражитель	✓			<...>
23	Требует к себе постоянного внимания со стороны учителя	✓		✓	<...>
24	На уроках часто «витаает в облаках», может не слышать вопроса учителя				<...>
25	Часто приступает к заданию только после персонального обращения учителя	✓			<...>
<b>Итого по показателю</b>		<i>4</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	<...>
<b>Показатель 6</b>					
26	Бледный цвет лица, нездоровый вид			✓	<...>
27	Быстро утомляется			✓	<...>
28	Часто расстраивается и плачет в случае неудачи			✓	<...>
29	В условиях ограниченного времени эффективность учебной деятельности резко снижается				<...>
30	Часто жалуется на усталость, боли в животе, головную боль				<...>
<b>Итого по показателю</b>		<i>0</i>	<i>0</i>	<i>3</i>	<...>

**Обработка и интерпретация результатов:**

Показатель 1: невротические симптомы.

Показатель 2: инфантилизм.

Показатель 3: гиперактивность.

Показатель 4: инертность нервной системы.

Показатель 5: низкая произвольность внимания.

Показатель 6: астенический синдром.

Высокий уровень (5 баллов) – показатель явно выражен. Имеются явные отклонения в поведении, необходима консультация психиатра, невролога.

Средний уровень (4–3 балла) – показатель выражен средне. Наблюдаются отдельные отклонения в поведении.

Низкий уровень (2–0 баллов) – показатель не выражен. Отклонений в поведении нет.

**Учащиеся группы риска по результатам анкетирования:**

Гроздин И.

Марков М.

Назарова Н.

## Карта наблюдения «Особенности учебной деятельности учащихся»

Класс: 1 «А»

Дата: 06.09.2021

Кол-во учащихся: 24 человека

Учебный предмет: Математика

Педагог: М.И. Филиппова

Баллы	Параметры наблюдения	Ф. И. учащихся				По классу	
		Абдуллаев А.	Боброва К.	Гроздин И.	<...>	человек	%
<b>1. Учебная (познавательная) активность</b>							
<b>1.1. Стремление к получению знаний</b>							
2	Активно работает на уроке, часто поднимает руку, правильно отвечает	✓			<...>	5	21
1	Наблюдается чередование активности и пассивности, стремление к получению знаний кратковременное		✓	✓	<...>	16	67
0	Выражены признаки нежелания работать, отсутствие стремления к получению знаний				<...>	3	12
<b>1.2. Степень включенности в учебную деятельность</b>							
2	Активно включен(а) в учебную деятельность		✓		<...>	7	29
1	Необходима дополнительная мотивация	✓			<...>	13	54
0	Выражено избегание участия в учебной деятельности		✓		<...>	4	17
<b>1.3. Ориентация на учебную деятельность</b>							
2	Активно участвует в				<...>	3	12

	опросе, освоении нового материала, активно взаимодействует с учителем						
1	Избирательно участвует в опросе, не проявляет видимого интереса к новому материалу, взаимодействует с учителем в ответ на педагогическое действие	✓	✓		<...>	18	76
0	Пассивно реагирует на вопросы и объяснения учителя; демонстрирует нежелание слушать и работать с учителем			✓	<...>	3	12
<b>1.4. Мотивация к учебной деятельности</b>							
2	Заинтересован(а), эмоционально включен(а) в учебный процесс на протяжении всего урока	✓			<...>	7	29
1	Проявляет заинтересованность к отдельным видам учебной деятельности либо активно мотивирован(а) в ограниченный период урока		✓		<...>	14	58
0	Игнорирует учебную деятельность			✓	<...>	3	12
<b>Итого по показателю (количество баллов)</b>		6	3	3	<...>		
<b>2. Учебная направленность</b>							
<b>2.1. Понимание инструкции</b>							

2	Понимает инструкцию, действует в соответствии с ней	✓			<...>	11	46
1	Инструкцию понимает не сразу, действует после повторного объяснения		✓	✓	<...>	9	37
0	Не понимает инструкцию, пассивен(а) в действии				<...>	4	17
<b>2.2. Степень самостоятельности при выполнении заданий</b>							
2	Самостоятельно выполняет задания (крайне редко обращается за помощью)	✓			<...>	5	21
1	Требуется частичная, но регулярная помощь взрослого		✓		<...>	16	67
0	Не может выполнять задания без помощи взрослого			✓	<...>	3	12
<b>2.3. Стремление к улучшению результата</b>							
2	Не удовлетворен(а) достигнутым результатом, настойчив(а) в достижении целей	✓			<...>	4	17
1	Старается улучшить результат, но не всегда этого добивается		✓		<...>	13	54
0	К улучшению результата не стремится			✓	<...>	7	29
<b>2.4. Потребность в стимуляции при выполнении заданий</b>							

2	Потребность в стимуляции явно не выражена либо не влияет на выполнение задания	✓			<...>	10	43
1	Периодически (ситуативно) нуждается в дополнительной стимуляции взрослого				<...>	10	43
0	Постоянно нуждается в стимуляции взрослого при выполнении заданий		✓	✓	<...>	4	14
<b>Итого по показателю (количество баллов)</b>		8	3	1	<...>		
<b>3. Динамика работы на уроке</b>							
<b>3.1. Работоспособность</b>							
2	Работает в течение всего урока без выраженных признаков утомления	✓			<...>	7	30
1	Наблюдается длительная вработываемость, медленное, но стойкое утомление		✓		<...>	14	58
0	Наблюдается слишком быстрое утомление, пресыщение деятельностью			✓	<...>	3	12
<b>3.2. Темп деятельности</b>							
2	Выражен равномерный, устойчивый темп деятельности	✓			<...>	17	71
1	Колебания темпа				<...>	5	21
0	Резкое снижение		✓	✓	<...>	2	8

	темпа						
<b>3.3. Уровень саморегуляции</b>							
2	Способен(а) подчинить свое поведение требованиям взрослого: удерживать алгоритм заданной деятельности, осуществлять самоконтроль при выполнении	✓			<...>	18	75
1	Испытывает трудности подчинения своего поведения требованиям взрослого: не удерживает алгоритм заданной деятельности, нуждается в контроле взрослого		✓		<...>	4	16
0	Пытается противопоставить свое поведение требованиям взрослого, низкий уровень произвольности			✓	<...>	2	9
<b>3.4. Уровень отвлекаемости (проявление речевой, двигательной активности, навязчивые движения)</b>							
2	Не отвлекается, сосредоточен(а) на учебной деятельности				<...>	14	58
1	Отвлекается периодически	✓	✓		<...>	6	25
0	Постоянно отвлекается от выполнения заданий, объяснения			✓	<...>	4	17

	учителя					
<b>Итого по показателю (количество баллов)</b>	7	3	0	<...>		
<b>ВСЕГО</b>	21	9	4	<...>		

**Обработка результатов:**

Уровень	Учебная (познавательная) активность	Учебная направленность	Динамика работы на уроке	Учебная деятельность
Высокий	8–7 баллов	8–7 баллов	8–7 баллов	24–20 баллов
Средний	6–4 балла	6–4 балла	6–4 балла	19–12 баллов
Низкий	3–0 баллов	3–0 баллов	3–0 баллов	11–0 баллов

**Дополнительные наблюдения:**

Гроздин И. возможно наличие СДВГ.

**Выводы:**

По данным наблюдения, выявлены учащиеся группы риска с низкими показателями учебной деятельности. Так, у 5 учащихся наблюдается низкий уровень учебной (познавательной) активности, у 7 учащихся снижена учебная направленность, у 4 учащихся наблюдается низкая динамика работы на уроке. Всего по результатам наблюдения в группу риска входят 3 человека.

**Учащиеся группы риска по результатам наблюдения особенностей учебной деятельности учащихся:**

1. Боброва К.

2. Гроздин И.

3. Марков М.

Педагог-психолог

А.В. Паршукова

## Программа: «Движение и мышление».

*Программа составлена для детей, посещающих занятия по подготовке к школе.*

*Продолжительность занятий 35 минут.*

### Пояснительная записка

Современные тенденции развития семьи, один, два ребёнка в семье, занятость родителей своими проблемами, материальным положением семьи, заставляет родителей отодвигать на второй, а то и на самый последний план общение с детьми, активный совместный отдых, развитие своих детей. Дети большую часть времени проводят дома в статическом положении, играя в компьютерные игры, просматривая бесконечные и не самые лучшие передачи по телевизору. Получается, что информацию дети получают без всяких физических усилий, отчего страдает, как общая моторика, так и мелкая моторика, познавательные процессы. Полученная таким образом информация не способствует развитию речи детей и навыков общения, как со сверстниками, так и с взрослыми. В последние годы одним из наиболее распространенных поводов для обращения за помощью к психологу является потеря интереса у детей к обучению, сложности в усвоении школьных эталонов, пассивность детей, проблемы взаимоотношений со сверстниками. Сегодня, в связи с ростом требований к интеллектуальному развитию первоклассников, стало практически общепринятым проводить занятия по подготовке к школе среди детей 6-7 лет. Такие занятия проводят внимательные, опытные педагоги и психологи. Такая подготовка к школе очень удобна для родителей, для педагогов. Хотя совершенно очевидно, что в качестве подготовки к школе необходимо развивать не только познавательные процессы, но и закрепить, а зачастую и формировать умения: точно и быстро ориентироваться в пространстве, пользоваться дошкольными эталонами, общаться со сверстниками и с взрослыми, последовательно планировать и выполнять возникающие задачи, контролировать свои действия.

У многих детей к началу обучения в школе неразвиты психофизические функции:

- Отмечаются нарушения в фонематическом строе речи;
- Мелкие мышцы руки развиты недостаточно хорошо;
- Отмечаются признаки недоразвития ориентации в пространстве, координации движений;
- Присутствуют нарушения координации в системе глаз – рука;
- Недостаточно сформирована система сенсорных эталонов.

Такие нарушения самым негативным образом сказываются на обучении ребёнка в школе, пропадает желание учиться, выполнение учебных заданий даётся с трудом, снижается самооценка, дети утомляемы, отличаются пониженной работоспособностью.

Сенсомоторное развитие составляет фундамент общего умственного развития ребёнка и к началу обучения у детей должна сформироваться система сенсорных эталонов и перцептивных действий.

У ребёнка по мере развития повышаются способности к произвольной саморегуляции и самоконтролю. В младшем школьном возрасте формирование произвольности становится центром психического развития: развиваются произвольная память, внимание, мышление, произвольной становится организация деятельности, дети учатся управлять своим поведением. Психологи считают, что развивать психическую произвольность необходимо в начале школьного обучения через работу с самосознанием ребёнка. Но развивать произвольность в двигательной сфере можно и нужно на этапе подготовки к школе.

Формирование контролируемых умений в двигательной сфере:

- умение произвольно направлять свое внимание на мышцы, участвующие в движении;
- умение различать и сравнивать мышечные ощущения;
- умение определять соответствующий характер ощущений (напряжение — расслабление, тяжесть — легкость и др.), характер движений, сопровождаемых этими ощущениями (сила — слабость, резкость — плавность, темп, ритм);

Все движения закрепляются у ребёнка на трех уровнях: двигательном, когда ребёнок выполняет движения сам; зрительном, когда видит их выполнение другими; словесном (понятийном), когда называет эти движения (командует себе и другим) или слушает команду других людей. Целостный образ поз и движений формируется на основе взаимосвязи всех уровней, тогда они обеспечивают быструю реакцию ребёнка при восприятии на любом уровне. Успешность восприятия движений способствует двигательной активности ребёнка, более легкому освоению разнообразных движений и координации в пространстве. Движение занимает центральное место в процессе восприятия, необходимо уделить развитию движений особое внимание. Движение служит в качестве рабочего инструмента при восприятии предметов, их свойств, явлений окружающего мира. Гибкое управление телом позволяет ребёнку более быстро и точно реагировать на все воздействия и более правильно воспринимать их. Поэтому можно сказать, что совершенные движения лежат в основе интеллектуального развития.

Развитие мелкой моторики руки является необходимой частью практически любых систем дошкольного воспитания как традиционных, так и вновь «открытых», таких, как система М. Монтессори, и система Р. Штейнера. Можно по-разному объяснить, зачем пальцы маленького ребёнка должны развиваться и тренироваться, какую роль играет осязание в развитии других функций человека, как движения пальцев связаны с речью, с воображением, с самовыражением, но нет таких педагогов, которые отрицали бы значение работы с рукой.

Цель: Развитие когнитивной сферы через развитие общей и мелкой моторики.

Задачи:

- Развивать мелкие мышцы рук;
- Развивать умения ориентироваться в пространстве, умения координировать движения;
- Развивать координацию в системе глаз – рука;
- Формировать и закреплять систему эталонов;
- Развивать умение произвольно направлять свое внимание на мышцы, участвующие в движении;
- Развивать коммуникативные качества;
- Развивать способности к произвольной саморегуляции и самоконтролю;
- Развивать познавательные процессы (восприятие, внимание, память, мышление);
- Развитие речи;
- Развитие межполушарного взаимодействия;
- Оптимизация тонуса и обучение релаксации.

Форма проведения. Занятия с использованием подвижных игр и упражнений, пальчикового театра, дыхательные упражнения, упражнения повышающие энергетический потенциал, графические диктанты.

Место проведения: класс или любое другое просторное, хорошо освещённое помещение.

Специфика построения занятий.

1. Вводная часть. Приветствие, пальчиковая гимнастика, скороговорки.

2. Основная часть. Упражнение на восприятие движения и позы. Пальчиковый театр. Упражнения на освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц. Графический диктант. Упражнения на развитие навыков сотрудничества.

3. Заключительная часть, подведение итогов.

#### Тематический план занятий

№ занятия	Задачи	Содержание
Занятие 1.	Развитие плавной работы мышц гортани и их координации с дыханием. Развивать умение воспринимать движения тела. Развивать понятийное мышление, память,	1. Упражнение из Японской пальчиковой гимнастики. 2. Упражнение. «Учимся дышать». 3. Упражнение на восприятие движения и позы. 4. Пальчиковый театр. 5. Упражнение «Спрятанные фигуры»

	<p>внимание, ориентацию в пространстве, мелкую моторику</p> <p>Коррекция и развитие личностных качеств, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости).</p> <p>Закрепление системы эталонов.</p>	<p>6. Упражнения на освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц.</p> <p>Подведение итогов занятия.</p>
<p>Занятие 2.</p>	<p>Развитие плавной работы мышц гортани и их координации с дыханием. Развитие умения строить свою деятельность по словесной инструкции. Развитие умения сотрудничать.</p> <p>Коррекция и развитие познавательных процессов. Развитие мелкой моторики.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение из Японской пальчиковой гимнастики.</li> <li>2. Упражнение. «Учимся дышать. Тридцать три Егорки».</li> <li>3. Упражнение «Графический диктант».</li> <li>4. Упражнение «Выложи фигуру».</li> <li>5. Упражнение. «Страна X» (коллективный рисунок).</li> <li>6. Упражнения на освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц.</li> </ol> <p>Подведение итогов занятия.</p>
<p>Занятие 3.</p>	<p>Развитие межполушарных связей. Развивать чувство ритма. Развивать и закреплять умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Закрепление эталонов. Коррекция и развитие памяти, восприятия.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение из Японской пальчиковой гимнастики.</li> <li>2. Упражнение. «Учимся дышать. Тридцать три Егорки».</li> <li>3. Упражнение. «Скороговорки — для согласных».</li> <li>4. Упражнение на восприятие движения и позы.</li> <li>5. Пальчиковый театр. Игры со стихотворным сопровождением</li> <li>6. Упражнение «Спрятанные фигуры»</li> <li>7. Упражнения на освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц.</li> </ol> <p>Подведение итогов занятия.</p>

Занятие 4.	<p>Развитие памяти, внимания, сосредоточенности, концентрации.</p> <p>Коррекция и развитие умения соотносить текст и движения. Закрепление эталонов. Коррекция и развитие связной устной речи.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение из Японской пальчиковой гимнастики.</li> <li>2. Упражнение. «Скороговорки для согласных».</li> <li>3. Упражнение на восприятие движения и позы.</li> <li>4. Пальчиковый театр. Игры со стихотворным сопровождением</li> <li>5. Упражнение «Спрятанные фигуры»</li> <li>6. Упражнения на освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц. «Олени»</li> </ol> <p>Подведение итогов занятия.</p>
Занятие 5.	<p>Развитие мелкой моторики. Развитие умения работать по сложной инструкции. Коррекция и развитие мыслительной деятельности. Развивать умение произвольно направлять внимание. Коррекция и развитие мелкой моторики.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение из Японской пальчиковой гимнастики.</li> <li>2. Упражнение. «Скороговорки — для согласных».</li> <li>3. Упражнение «Графический диктант»</li> <li>4. Упражнение «Нарисуй узор».</li> <li>5. Упражнения на освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц. «Пружинки».</li> </ol> <p>Подведение итогов занятия.</p>
Занятие 6.	<p>Коррекция и развитие памяти, внимания, творческих способностей Развитие моторики. Развитие зрительно пространственного восприятия, зрительно – моторной координации</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение из Японской пальчиковой гимнастики.</li> <li>2. Упражнение. «Скороговорки — для согласных с движениями».</li> <li>3. Упражнение на восприятие движения и позы.</li> <li>4. Пальчиковый театр. Игры со стихотворным сопровождением</li> <li>5. Упражнение «Выложи фигуру».</li> </ol> <p>Подведение итогов занятия.</p>
Занятие 7.	<p>Развитие умения работать по сложной</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение из Японской пальчиковой гимнастики.</li> </ol>

	<p>инструкции.          Коррекция и развитие памяти. Освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц. Коррекция и развитие координации в системе глаз – рука.</p>	<p>2. Упражнение. «Скороговорки — для согласных с движениями».          3. Упражнение «Графический диктант»          4. Упражнение «Слушай и исполняй».          5. Упражнения на освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц.          «Загораем»          Подведение итогов занятия.</p>
Занятие 8.	<p>Закрепление зрительно пространственного восприятия, зрительно – моторной координации.          Коррекция и развитие памяти, внимания.          Коррекция и развитие речи.</p>	<p>1. Упражнение из Японской пальчиковой гимнастики.          2. Упражнение. «Скороговорки — для согласных».          3. Упражнение на восприятие движения и позы.          4. Пальчиковый театр. Игры со стихотворным сопровождением          5. Упражнение «Выложи фигуру».          6. Упражнения на освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц.          «Штанга»          Подведение итогов занятия.</p>
Занятие 9.	<p>Закреплять и развивать чувство ритма, мелкую моторику, слуховое восприятие. Развивать связную устную речь.          Развивать интеллектуальные способности.          Закрепляем умение ориентироваться на листе.</p>	<p>1. Упражнение из Японской пальчиковой гимнастики.          2. Упражнение. «Скороговорки — для согласных».          3. Упражнение «Графический диктант»          4. Упражнение «Наш дом»          5. Упражнения на освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц.          «Кораблик».          Подведение итогов занятия.</p>
Занятие 10.	<p>Развитие зрительно пространственного восприятия, зрительно</p>	<p>1. «Перекрёстные движения».          2. Упражнение. «Скороговорки — для согласных».</p>

	– моторной координации. Развитие творческих возможностей, развитие памяти, внимания, мышления.	4. Упражнения на восприятие движений. 4. Пальчиковый театр. Игры со стихотворным сопровождением 5. Упражнение «Выложи фигуру». 6. Упражнения на освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц. «Шарик» Подведение итогов занятия.
Занятие 11.	Коррекция и развитие мыслительной деятельности. Развитие межполушарных связей. Закрепляем умение ориентироваться в пространстве, развиваем коммуникативные умения.	1. «Ленивые восьмёрки». 2. Упражнение. «Скороговорки — для согласных». 3. Упражнение «Графический диктант» 4. Упражнение «Робот». 5. Упражнения на освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц. «Любопытная Варвара» Подведение итогов занятия.
Занятие 12.	Закрепление умения строить свою деятельность по словесной инструкции. Развитие умения сотрудничать. Развитие творческих возможностей, развитие памяти, внимания, мышления.	1. «Симметричные рисунки». 2. Упражнение. «Скороговорки — для согласных». 3. Упражнения на восприятие движений. 4. Пальчиковый театр. Игры со стихотворным сопровождением 5. Упражнение «Выложи фигуру». 6. Упражнения на освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц. «Рот на замочке» Подведение итогов занятия.
Занятие 13.	Развиваем умение делать правильный выбор, сотрудничать со сверстниками, подводим итог в занятиях. Закрепляем	1. Упражнение. «Скороговорки — для согласных». 2. Упражнение «Графический диктант» 3. Упражнение. «Цветик-многоцветик».

	умение расслабляться.	4. Упражнения на освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц. «Волшебный сон» Подведение итогов занятия.
--	-----------------------	--

#### Используемая литература.

1. Безруких М.М. Проблемные дети. Москва «УРАО». 2000.
2. Борисова Е.А. Пальчиковые игры для детей. Логопед. 2006.
3. Гаврилина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Ярославль. «Академия развития» 1997.
4. Глянц Н. Пальчиковые игры. Газета Школьный психолог. 2000.
5. Заикин М.С., Сеницына Е.И. 250 развивающих упражнений для подготовки к школе. Москва. «Лист Нью», «Вече», «КАРО». 2001.
6. Кольцова М.М. Ребёнок учится говорить. Екатеринбург. «У-Фактория». 2004.
7. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников. Москва. «Педагогическое общество России» 2000.
8. Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе. Москва. «Сфера» 2005.
9. Рузина М. С. Пальчиковый игротренинг. Екатеринбург. «У-Фактория». 2004.
10. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей. Екатеринбург. «У-Фактория». 2004.
11. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками – развиваем речь. Москва «ЦЕНТРПОЛИГРАФ» 2004.

(Наименование образовательного учреждения)

## Психолого-педагогическая характеристика обучающегося

(составляет классный руководитель)

на ученика \_\_\_ класса \_\_\_\_\_

(Ф. И.)

Классный руководитель \_\_\_\_\_

(Ф. И. О.)

### 1. Характеристика познавательной деятельности обучающегося

1.1. Мотивация к учебной деятельности:

- сформирована;
- сформирована недостаточно;
- не сформирована.

1.2. Устойчивость внимания: высокая / средняя / низкая (нужное подчеркнуть).

1.3. Характеристика процессов запоминания и сохранения учебного материала (поставьте знак "+" в нужной строке):

Показатели	Быстро запоминает	Медленно запоминает
Быстро забывает		
Медленно забывает		

1.4. Трудности в усвоении учебного материала: нет / есть.

Если есть, укажите, какие \_\_\_\_\_.

1.5. Успешность в освоении различных форм обучения:

- более успешен при написании письменных работ;
- более успешен при устных опросах;
- успешен в обеих формах;
- неуспешен в обеих формах.

### 2. Характеристика личности обучающегося

С кем общается	Характер взаимоотношений		
	Доброжелательные	Напряженные	Враждебные
Со сверстниками			

С учителями			
С родственниками			
С матерью			
С отцом			

2.1. Положительные черты характера ученика:

\_\_\_\_\_

2.2. Какие черты характера ученика внушают опасения:

\_\_\_\_\_

2.3. Наличие отклонений в поведении: есть / нет (нужное подчеркнуть)

Если есть, укажите, какие:

\_\_\_\_\_

### 3. Сведения о семье учащегося

3.1. Семья полная / неполная (нужное подчеркнуть)

Кто из родителей отсутствует: \_\_\_\_\_

3.2. Количество детей в семье: \_\_\_\_\_

3.3. Национальность: \_\_\_\_\_

3.4. Социально благополучная / неблагополучная

### 4. Особенности внимания:

- часто "отсутствует" на уроке;
- не слышит вопроса;
- внимание кратковременное;
- периодически включается в урок;
- стабильно удерживает внимание;
- другое: \_\_\_\_\_

### 5. Учебная активность:

- пассивен;
- отвечает, если спрашивают;
- активно участвует в работе;
- чрезмерно активен, переключает внимание на себя;
- часто дает неправильные ответы;
- другое: \_\_\_\_\_

### 6. Заинтересованность в учебной деятельности:

- большую часть времени занимается своими делами, рисует и т. д.;
- общается с другими учениками, отвлекает их;
- переключает на себя внимание;

- включается в обучение на отдельных темах;
- постоянно активно и творчески работает с материалом урока;
- другое: \_\_\_\_\_

#### **7. Степень усвоения материала:**

- усваивает не с первого раза и с трудом;
- сразу понимает, но для закрепления требуются дополнительные усилия;
- быстро усваивает материал и легко формирует навык;
- другое: \_\_\_\_\_

#### **8. Темп деятельности:**

- медленный;
- средний;
- быстрый;
- неравномерный;
- другое: \_\_\_\_\_